



ジャンバラヤ



- ・シンプルなメロディに、歯切れの良いストロークを入れて演奏しましょう。
- ・慣れてきたら速いテンポの演奏ができるようにしましょう。
- ・エンディングのフレーズはハンマーイング・オンのテクニックを使います。

作詞・作曲 ハンク・ウィリアムズ

T-A-C-E-B-G Tuning

Chords: C, G7, C, G7, C, G7, C, G7, C, G7, C, H.O.

Tempo: 128 BPM

Time Signature: Common Time

Strumming Pattern: Alternating down-up strokes (D-U-D-U)

Notes: Notes are indicated by vertical tick marks above the strings. Slurs are used to group notes. Hammer-ons (H.O.) are indicated by a circled '0' followed by a note on the next string.