



Jamaica Farewell



さらばジャマイカ

Song by Harry Belafonte
Songwritten by Irving Burgie

- ・イントロとエンディングのストロークは、ロールストロークを入れる「カリブソ・ストローク」で弾いてみましょう。
- ・シンコペーションするところは、半拍「食う」リズムになります。
- ・♩=100くらいのテンポですが、リズムに乗った演奏を心がけましょう。

intro

D Em7 A7 D

A

D G D A7 D

D G D A7 D

B

D Em7 A7 D

D Em7 D A7 D

ending

D Em7 A7 D

rit.